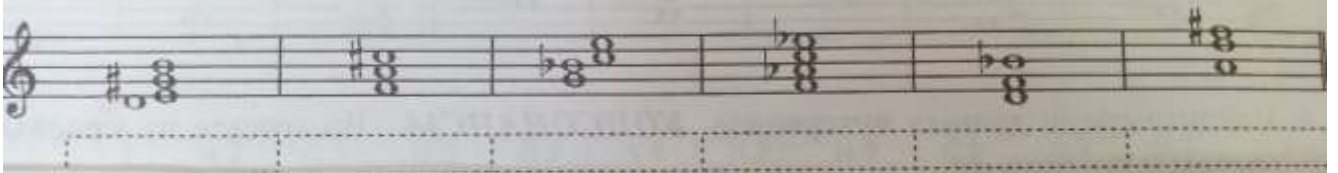


Контрольное задание за 4 четверть.

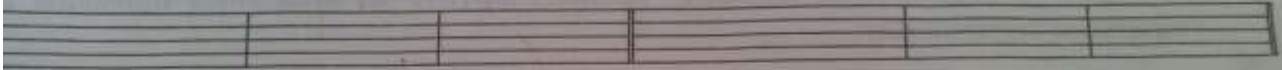
2. Интервалы являются “строительным материалом” для аккордов. Определите, из каких именно интервалов состоят следующие аккорды:



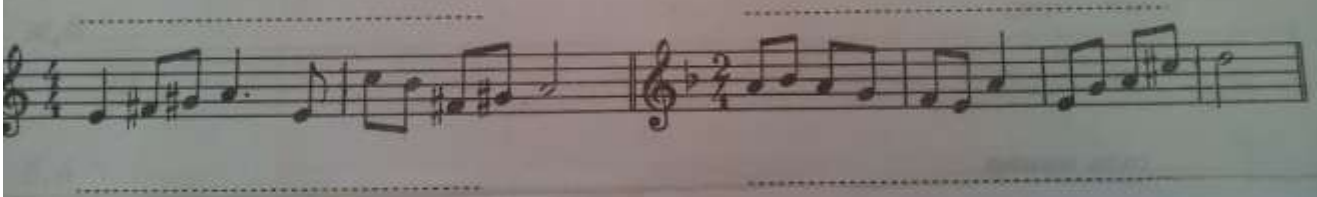
6. Постройте тоническое ( $t^5_3$ ), субдоминантовое ( $s^5_3$ ) и доминантовое ( $D^5_3$ ) трезвучия в минорных тональностях гармонического вида с тремя ключевыми знаками.

..... минор

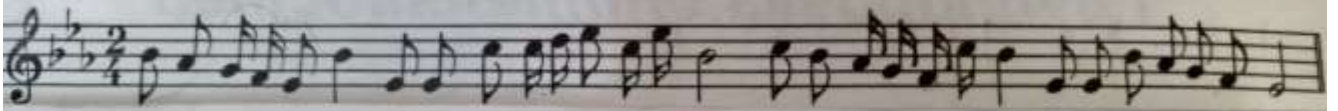
..... минор



7. Определите в музыкальных примерах вид минора.



Перепишите музыкальные примеры, заменяя вокальную группировку нот на инструментальную. Разделите мелодии на такты.



Выполнить данные задания, ответы выслать до 25 мая.