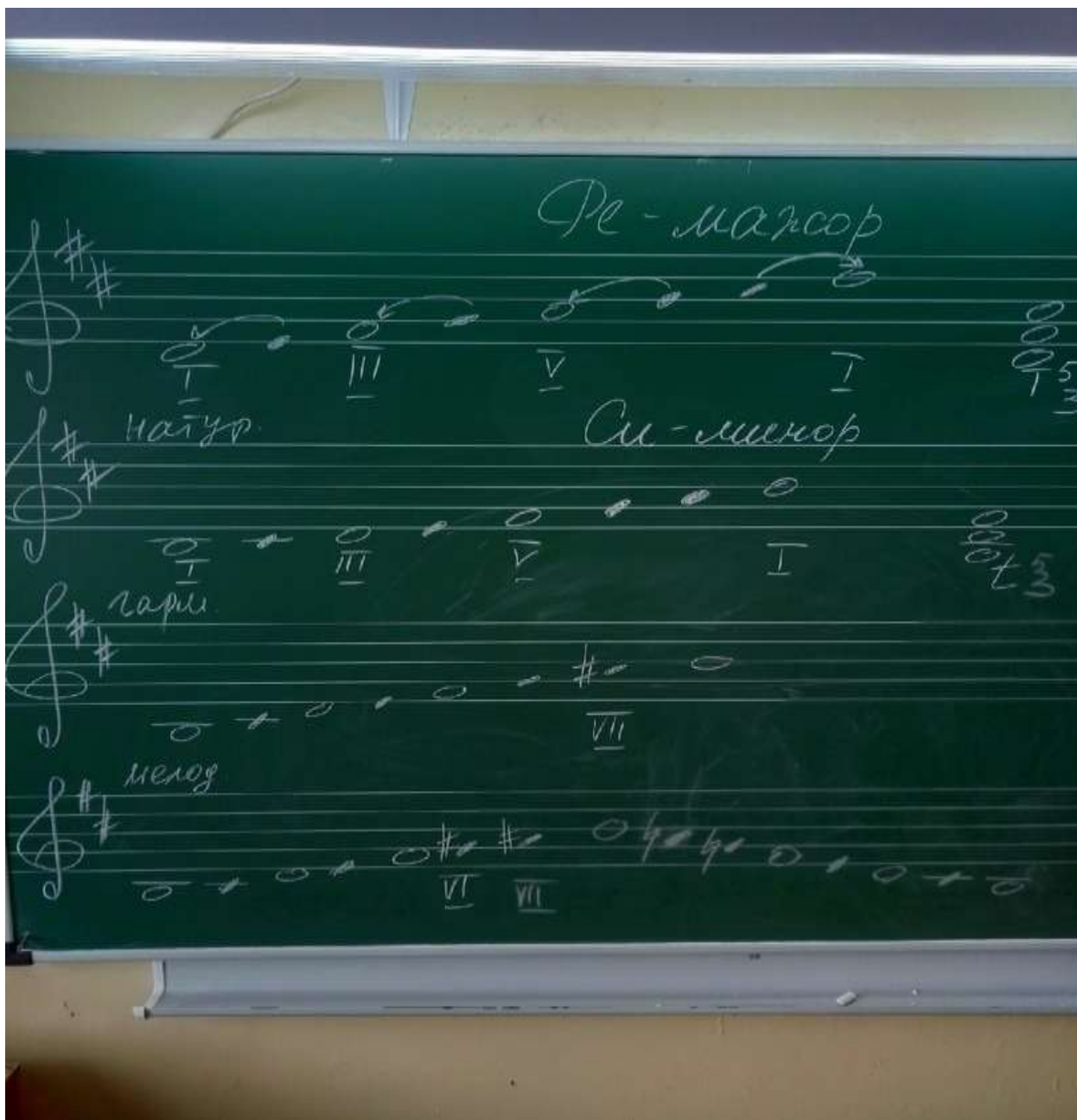


1. Повторение гаммы Ре-мажор.
2. Новая гамма, параллельная Ре-мажору - си-минор. Вспомнить 3 вида минора.
3. Списать обе гаммы в тетрадь и играть на инструменте и петь, называя знаки.



Д/З: № 128 записать в инструментальной группировке, отметить устойчивые ступени, найти кварты, терции и подписать.

Сдать до 21 апреля.